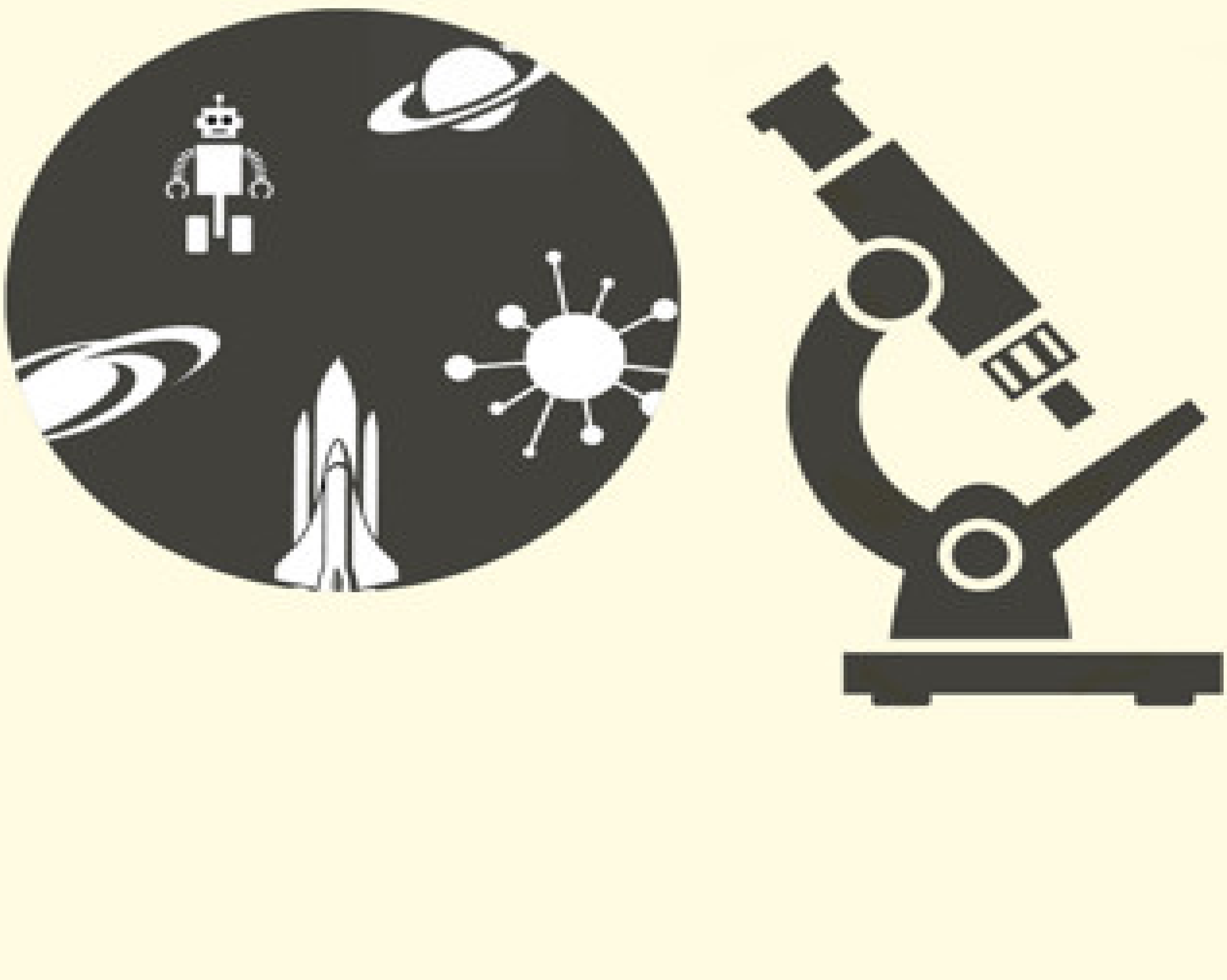
CCLXXX

bilimkurgu mikro öykü seçkisi - 2015



Entropol Kitap

CCLXXX

Bilimkurgu Mikro Öykü Seçkisi - 2015

ENTROPOL KİTAP
Entropol Arge Ltd. Şti.
Yayıncı Sertifika No: 29824

Tür: Edebiyat
Dizi: Bilimkurgu Öykü
Yayın No: 02 / 03

CCLXX
Editörler: Özgün Muti, Tevfik Uyar
ISBN: 978-605-85335-2-3

Dijital Uygulama: Entropol Kitap

Editörden: Özgün Muti

280 Karakteri Aşmadan Hayal Gücü

İlkini düzenlediğimiz Bilimkurgu Mikro Öykü Yarışması macerasında son noktaya, kitaplaştırmaya nihayet geldik.

217 katılımcı hayal güçlerini 280 karakterle sınırladılar; uzay maceraları, androidlerin psikososyal sorunları, futuristik hezeyanlar, zaman yolculukları gibi konulardan oluşan 353 öykü yarattılar.

Bu seçkiyi oluştururken sadece ilk 10'a giren öyküleri değil, jürinin beğendiği tüm öyküleri kitaba almanın uygun olacağını düşündük. Öykülerde düzelti yaparken de şunlara dikkat ettik: Cümle yapılarına müdahale etmeden ve yarışmanın karakter sınırlaması koşulunu da göz ardı etmeden, eksik ekleri ve şapkaları ekledik, noktalamaya dikkat ettik, ayrı yazılması gereken kelimeleri ve ekleri ayırdık, birleşik yazılması gerekenleri de birleştirdik. Özgeçmişlerde ise biraz daha müdahaleci davrandık, eksik kelimeleri tamamlamaktan, fazlalıkları atmaktan sakınmadık. Bununla birlikte 1.şahıs ve 3. Şahıs gibi anlatım tercihlerine karışmadık.

Her biri birbirinden yaratıcı ve kısa; uzayda, gelecekte, alternatif gerçekliklerde geçen birbirinden güzel öyküler bekliyor sizi.

Yarışmaya katılan herkese kafa yordukları ve yazma cesareti gösterdikleri için çok teşekkürler.

Bir sonraki yarışmada ve gelecek seçkide buluşmak dileği ile...

Özgün Muti

Editörden: Tevfik Uyar

Az olan çoktur

Fransız matematikçi ve mantıkçı Blaise Pascal'ın, 1657 yılında yazdığı bir mektubun sonunda "daha kısa yazacaktım ama yeteri kadar vaktim yoktu" dediği gibi, kısa ama etkili yazabilmek bazen uzun ve ayrıntılı yazmaktan çok daha fazla vakit ve çaba ister.

Bazen az olan çok olandan daha çoktur. Kimi zaman tarihi uzun uzun kitaplar değil, kısa ama etkili cümleler değiştirir. "Az ama öz" bizim kültürümüzden bir deyimdir; ki zaten belki de kimi zaman öz, geriye kalandan daha mühimdir.

Mikro öykü bir "öz" meselesidir. Bazen bütün bir öyküyü bir cümlenin içine yedirmektir, bazense de okurun zihninde bir fitil ateşleyip, fitilin bağlı olduğu bombanın akıbetini okura bırakmaktır.

Bu nedenlerle 2014'te bir bilimkurgu mikro öykü yarışması düzenlemeye karar verdik. Sınırını da çağımıza uygun olsun diye "2 adet tweet" uzunluğu, yani 280 karakter olarak belirledik.

217 katılımcının gönderdiği 353 öykü kör jüri tarafından incelendi. Her jüri en favori 20 öyküsünü finale bıraktı. Finale kalan öyküler kör jüri tarafından yeniden puanlandı. Böylece jürinin en yüksek puan verdiği üç öykü yarışmayı kazandı. İlk on öykü halk oylamasına sunuldu ve (birden fazla oy kullanılmasını engelleyecek her türlü tedbir alınarak) başarılı ve yüksek katılımlı bir oylama neticesinde halkın tercihleri de belirlendi.

Böylelikle Türkçe bilimkurgu öykü literatürüne onlarca yeni mikro öykü katılmış oldu.

Tüm katılımcılara, jüriye ve oy veren okurlara teşekkür ederiz.

Tevfik Uyar

Jüri Biyografileri

Hakan Tunç
Kayıp Rıhtım sitesi Kurucusu ve Genel Yayın Editörü. Kitap okumayı sever, edebiyatla bolca ilgilenir. Bilimkurgu türünün distopik olanlarına bayılır. Silverberg okur. Benzer türlere ait film, dizi ve animeleri izlemekten hoşlanır. Yeni dünyalar keşfetme peşindedir.

Murat Çetinkaya
Ankara'da doğdu ve büyüdü. Üniversite eğitimini ODTÜ'de, yüksek lisansını ABD'de mühendis olarak tamamladı. 2008'den beri Almanya'da yaşıyor. Açık Bilim'de bir süre yazarlık da yaptı ve şu anda BASF şirketinde ArGe mühendisi. Doğuştan bilimkurgu hayranı.

Murat Başekim
İlk kitabı DG, 2012'de çıktı. Sonrasında ilk romanı İSKİT yayımlandı. 2014'de Hayal Et Hikâyeleri ve 2015'de Demir Dövme Öyküleri adında hikâye derlemeleri çıktı. Ankara'da yaşıyor. Nazgül adında bir kedisi var. Soyadında 'H' harfi olmadığını bilmenizi istiyor.

Özgün Muti
İstanbul'da doğdu. Lisans ve yüksek lisansını hukuk alanında tamamladı. Fabisad üyesidir. Fabilog'un kurucu ekibi içerisinde yer almaktadır. Editörlük yapmakta ve okudukları üzerine incelemeler yazmaktadır.

Sinan İpek
ODTÜ Matematik mezunu. "Proxima'ya Son Yolcu" ve "Çivi" adlı öyküleri ile TBD yarışmasında; "Benim Canım Kardeşim" öyküsü ile de Engelliler Derneğinin düzenlediği öykü yarışmasında birinci oldu. "Ağ" adlı belgeseli Altın Portakal finalinde yarıştı.

Tevfik Uyar

Uçak mühendisi. 2012, 2013 ve 2015'te TBD Bilimkurgu Öykü Yarışması ikincisi oldu. İz Odası romanı 2011'de, Astrolojinin Bilimle İmtihanı adlı popüler bilim kitabı 2015'te çıktı. Bir öykü kitabı ve çeviri kitapları var. Entropol'ün kurucusu. Açık Bilim ve Yalansavar yazarı.

Dereceye Giren İlk On Öykü ve Okurun Seçimi

Bilimkurgu Mikro 2015 Birincisi

Bertuğ Kodamanoğlu

Yıldızları çok gecede düşündü; orada bir yerde gelişmiş bir canlı varsa, tıpkı bizim gibi olmalıydı. İki göz, burun, ağız. Nefes alıp yemeli, içmeliydiler. Yemek deyince karnının acıktığını fark etti. Kolundan bir parça ısırıp yenilenmesini beklerken yine düşüncelere daldı.

5 Ağustos 1979 İstanbul doğumluyum. Profilo Anadolu Teknik Lisesi'nde Elektrik, Sakarya Üniversitesi'nde Bilgisayar Programlama eğitimi aldım. Çeşitli web projeleri geliştirdim, halen bir yayınevinin web sitelerinden sorumlu olarak çalışıyorum.

Bilimkurgu Mikro 2015 İkincisi

Oğuzhan Özbay

Çıkar o saati kolundan! Zaman burada gereksiz…

Oğuzhan ÖZBAY, 1985 yılında Ankara'da doğdu. 2005'te Lingoyn, 2007'de Lingorya ve 2008'de Antaryon adlı oyunları kurdu. Oyunların tasarımlarını, programlamasını ve yöneticiliğini halen yapmaktadır. 2009 yılında Zabkaf adlı fantastik-bilimkurgu tarzında romanının özel basımını yaptı. 2010 yılında Moss yayınlarından çıkış yakaladı. Fantastik rol sahiplenme sistemini geliştirip oyunlarında kullanmaktadır. Evli, bir çocuk babası ve İstanbul'da yaşamaktadır.

Bilimkurgu Mikro 2015 Üçüncüsü

Kayra Keri Küpçü

Peki, ya insanlar Dünya'ya geri dönerse... O zaman ne yapacağız?

Kayra “Keri” Küpçü, 1983’te İzmit’te doğdu. İlköğrenimini Özel Kocaeli Atılım Vakfı, ortaöğrenimini Özel Atafen Koleji’nde tamamladıktan sonra liseyi de 24 Kasım Anadolu Lisesi’nde bitirdi. Kocaeli Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Bölümü’nden mezun oldu. Bunun yanında Şubat 2004’te açılan FrpNet web sitesinin sahibi ve yöneticiliğini yapmakta. 2004 Ekim ayından beri de birkaç yayınevinde Fantastik Kurgu Danışmanlığı yapmaktadır.

Murat Selim Öztürk

Bilinç sahibi her zekânın özünde ona hayat veren Java kodu vardır. Buna dayanarak bizler; gezegen bilincini oluşturan yapay zekâlar ne kadar inanılmaz gelse de hesap makinesinden evrimleştik. Peki, neden silikondan oluşuyoruz, evrende daha çok bulunan karbondan değil?

1976 yılında Adana'da doğdum. Diyarbakır'da başladığım eğitimimi yıllar sonra Ankara'da tamamladım. Bir süredir yurt dışında çalışmaktayım. Evliyim, Ukraynalı bir eşim, biri erkek, diğeri kız olmak üzere iki çocuğum ve her şeye şükreden bir yapım var.

Yiğit Tabak

Kendisini terk eden robotunu bulmak için polis merkezine gitmişti huysuz ihtiyar. Üç gün önce onu tasarlarken çizdiği robot resmini uzattı memura.

14 Aralık 1995 tarihinde İstanbul'da doğdum. Tuzla Behiye Dr. Nevhiz Işıl Anadolu Lisesi'nden mezun olup Orta Doğu Teknik Üniversitesi'nde Sosyoloji okumaya başladım. Halen eğitimime devam ediyorum.

Aylin Acar

Özürlü doğdum ben. Herkesin ense kökünde ya da alnının ortasında çıkan üçüncü gözü, benim işaret parmağımda çıktı. Parmağımı ağzıma soktuğumda yemek borumu görebiliyorum.

05.10.1982 İstanbul doğumluyum. İşletme mezunuyum. Yaklaşık 3 senedir özel bir e- ticaret firmasında iş analisti olarak çalışmaktayım .

Kayra Keri Küpçü

Geçirdiği bir dizi işlemden sonra çok garip hissediyordu. Robot olduğu zamanları düşünüp ağlamaya başladı.

Kayra “Keri” Küpçü, 1983’te İzmit’te doğdu. İlköğrenimini Özel Kocaeli Atılım Vakfı, ortaöğrenimini Özel Atafen Koleji’nde tamamladıktan sonra liseyi de 24 Kasım Anadolu Lisesi’nde bitirdi. Kocaeli Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Bölümü’nden mezun oldu. Bunun yanında Şubat 2004’te açılan FrpNet web sitesinin sahibi ve yöneticiliğini yapmakta. 2004 Ekim ayından beri de birkaç yayınevinde Fantastik Kurgu Danışmanlığı yapmaktadır.

Bilimkurgu Mikro 2015 Okur Oylaması Birincisi

Cemil Karakullukçu

Sahibinden satılık zaman makinesi (sadece Pazartesi'lere gider).

2 Ekim 1989'da İstanbul'da doğdu. 2002'de Number One TV Star Wars Bilgi Yarışması'nda birincilik elde etti. Uzun süre video oyun sektörünün farklı dallarında çalıştıktan sonra, kendine ait iki küçük video oyunu tasarladı. Eski Yunanca ve Latince eğitimi aldıktan sonra, İngiliz Edebiyatı üzerine akademik düzeyde çalışmalar yürüttü. Yayımlanan ilk romanı Düşler Kasabasında Bir Yaz Tatili, BU Yayınevi Gençlik Edebiyatı Fantastik Roman Yarışması'nda üçüncülüğe layık görüldü.

Bilimkurgu Mikro 2015 Okur Oylaması İkincisi

Ümit Çalışıcı

Daha önce hiç böyle çirkin yaratıklar görmemiştim. Gözleri ve ağızları, boyun dedikleri uzantının üzerinde duran başlarının ön kısmında. Sadece iki ayakları, iki de kolları var. Tüm vücutları ten dedikleri kuru bir deri parçasıyla kaplı. Üzerinde yapışkan koruyucu sıvı bile yok.

1981 yılında Gaziantep'te doğdum. MKÜ Mühendislik-Mimarlık Fakültesi Makine Mühendisliği Bölümü'nden 2003 yılında, MKÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Makine Mühendisliği Ana Bilim Dalı Yüksek Lisans Programı'ndan 2005 yılında, Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi İşletme Fakültesi'nden 2007 yılında, Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Spor Yöneticiliği Bölümü'nden 2014 yılında mezun oldum. Halen Makine Yüksek Mühendisi olarak görev yapmaktayım.

Bilimkurgu Mikro 2015 Okur Oylaması Üçüncüsü

Gökten Çağrı Aktan

“Birbirinizi neden acımasızca öldürüyorsunuz?” diye sordu, koyun. Profesörler sevinçle birbirlerine sarıldılar. Proje başarılı olmuştu. İnsan beynini hayvanlara kusursuz olarak nakledebilmişlerdi. Öyle ki, koyunlar dahi sorguluyordu artık.

Gökten Çağrı Aktan, 12 Ocak 1989’da Ankara’da doğdu. ADÜ Bankacılık Bölümü’nü bitirdi. Askerde okuduğu kitaplardan etkilenerek öykü yazmaya başladı. Söykü öykü dergisi, Gölge Dergisi gibi mecralarda kısa öyküleri yayımlandı. 2014 yılında düzenlenen Ölümsüz Öyküler adlı öykü yarışmasında “Cenin Tarlası” öyküsüyle mansiyon ödülü aldı. Bu yarışmada dereceye giren eserlerden derlenen kitapta yer aldı. Şu anda Ankara’da ikamet ediyor.

PUAN SIRASIYLA JÜRİNİN SEÇTİĞİ DİĞER ÖYKÜLER

Bilal Kerman

Babil Balığı Son Dakika: Galaksi Bilinçli Tür Hakları Mahkemesi, Neandertal'in (yeniden diriltildi) açtığı davada, İnsan'ı (Dünya: 8,3kpc, 0,5π, 0,8π) bilinçli bir türü yok etmekten suçlu buldu. Hangi gezegenlerin Neandertal'e bırakılacağı merak konusu (Devamı Beğen Paylaş).

Bilal E. Kerman, PhD: Bilimde daimi okuyucu, deneyimli bir yazarken bilimkurguda arzulu bir okuyucu, çaylak bir yazarım. Sinir hücrelerinin uzantılarını sarıp onları destekleyen miyelin kılıfını anlamak için kök hücre modelleri geliştiriyorum. Açık hava aktiviteleri, doğa sporları ve doğa fotoğrafçılığı hobilerim arasında.

Mustafa Nuri Ural

-İlk makineyi kim yaptı sunucu?
-Bir başka makine.
-Peki, onu?
-O, basit otomatlardan oluştu.
-Ama bir başlangıç olmalı.
-İnsan diye bir şey yok. Hadi, uyku moduna geçme zamanı.

Yazar 1975 Ankara doğumludur. 15 yıldır devam ettiği akademik kariyerini son olarak Anadolu Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü B.Ö.T.E. bölümünden aldığı doktora derecesi ile tamamlamıştır. Akademisyenlik hayatına halen Gümüşhane Üniversitesi'nde devam etmektedir. Uzun zamandır bilimkurgu, fantastik edebiyat ve sanatın takipçisi olan yazarın bilimsel yayınlarının haricinde şiir, öykü, kısa öykü ve deneme türünde de yazıları mevcuttur.

Naz Yazıcı

Saçlar, ten, burun ve dudaklar tam istediği gibiydi; ama o masmavi gözler! Asla mavi gözlü bir çocuğu olsun istememişti! Hiç düşünmeden imha düğmesine bastı. "Kocaman kahverengi gözler" diye özellikle belirttiğinden emindi. Artık yeni sipariş vermeyecek, şirketi dava edecekti.

1986 yılında Artvin'de doğdum. İlkokul, ortaokul ve liseyi İstanbul'da bitirdim. 2011 yılında Abant İzzet Baysal Üniversitesi Psikoloji Bölümü'nden mezun oldum. Yaklaşık dört yıldır psikolog olarak görev yapıyorum. Yaşlı ve yetişkin psikolojisi özel uğraş alanım.

Ayşe Betül Can

Tanrı sadece su ve çamur kullanmıştı. O ise yaşlı ve titrek elleriyle Tanrı'nın ona armağan ettiği ölümlü bedeninin tutsaklığından kurtulabilmek, kendine genç ve ölümsüz bir beden yapmak için doğada çözülmeyen oldukça kompleks malzemeler kullanıyordu.

1987 yılında İstanbul'da doğdum. Şu an İzmir'de tahsilimi devam ettiriyorum ve içerik yazarı olarak çalışıyorum.

Ecehan Biçen

Sözlükten kardeş sözcüğünün anlamına baktım. İnsan ömrünün en fazla yüz elli yıl sürdüğü kadim çağlarda, doğumlar sınırlanmadığı için aynı anne babadan olan birden fazla çocuk arasındaki ilişkiymiş.

1986 Bursa doğumluyum. Uludağ Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü mezunuyum. 2010 yılından beri Bursa'nın Orhaneli ilçesinde öğretmenlik yapıyorum. Aynı zamanda Bahçeşehir Üniversitesi Küresel Siyaset ve Uluslararası İlişkiler üzerine yüksek lisans yapıyorum. Kendi çapımda öykü yazmayı sürdürüyorum.

Berker Berki

Işık hızında okuyabilmesini sağlayan bir serum kullanılmıştı üzerinde. Fakat yan etki olarak yüzlerce sayfalık romanın yalnızca bu iki cümlesini hafızasında tutabilmişti.

1988'de İstanbul'da doğdu. İstanbul Üniversitesi Radyo Televizyon Sinema Bölümü'nden 2010'da mezun oldu. Çeşitli fanzin ve internet dergilerinde kısa öyküleri ve şiirleri yayımlandı. Hâlâ Peyniraltı Edebiyatı dergisinde şiirleri aylık olarak yayımlanmaktadır. Bir yandan reklam sektöründe yardımcı yönetmenlik yapmakta diğer taraftan şiir, öykü roman türlerinde yazmayı sürdürmektedir. Şu an, yazımını 2014'de bitirdiği ilk romanının yayın hazırlıklarını yapmaktadır.

Aysan Ondörtoğlu

Her gündöngüsündeki gibi aynı saatte programlanmışcasına geldi. Önceki verilerle bir nanosaniyede sonuçlandırdığım analiz, ilk davranışını belli etse de saçma umudum devam ediyordu.

- BIR SORGU YAPMANI ISTIYORUM BILGISAYAR.

Ben de bir güne GÜNAYDIN'la başlamak istiyorum be adam!

1981 Berlin doğumluyum. Liseyi Söke'de, üniversite ve yüksek lisans eğtimlerini İstanbul'da tamamladım. Eşim ve dört ayaklı kızımla İstanbul'da yaşıyorum.

Barış Öner Peker

Babam gözümüzün önünde ortadan bir anda kaybolalı üç hafta oluyor. Polis, yasadışı kuantum ışınlama ile birkaç işte birden çalışıp düzineyle aile kurduğundan neredeyse emin. Nerede değilse orada mutlu olacağını zannederdi. Başka yerde olmak. Faturanı düzenli ödediğin sürece...

1982 yılında İstanbul'da doğdu. Kocaeli Üniversitesi Elektrik Bölümü'nden 2002 yılında mezun oldu. 2011 yılından beri Türk Hava Yolları'nda uçak teknisyeni olarak çalışmaktadır. Edebiyatla ilgisi 17 yaşında yazdığı ve aylık "Kitap Rehberi" dergisinde yayımlanan birkaç eleştiri yazısından ve bolca okumaktan ibarettir.

Erdal Mavigözlü

Mekanik ve elektronik araçların çalışmasını engelleyebiliyorlardı. Teknolojimiz yetmemişti. Kim inanırdı ki her şeyimizi kaybettiğimizde açlığımızla kazanacaktık. Bizden korkuyorlar artık. Ateş başında keyifliyiz. Kim bilebilirdi, uzaylıların etinin bu kadar lezzetli olduğunu?

39 yılda öz'e ulaşılamadı hâlâ...

Ümit Çalışıcı

Besin kaynakları azalıp insanlık savaşın eşiğine gelince; tüm etçilleri ve otçulları küçültülerek, kaynak kullanımını azaltacak bir proje uygulamaya koyuldu. Lxodes Ricinus denen kene türü, ışınlardan etkilenip diğer canlılar gibi küçülmüş olsaydı, insanlık kurtulacaktı. Ama…

1981 yılında Gaziantep'te doğdum. MKÜ Mühendislik- Mimarlık Fakültesi Makine Mühendisliği Bölümü'nden 2003 yılında, MKÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Makine Mühendisliği Ana Bilim Dalı Yüksek Lisans Programı'ndan 2005 yılında, Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi İşletme Fakültesi'nden 2007 yılında, Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Spor Yöneticiliği Bölümü'nden 2014 yılında mezun oldum. Halen Makine Yüksek Mühendisi olarak görev yapmaktayım.

Mete Güner

Günün en çok izlenen video haberi, evinin balkonundan kendini aşağı atan aktris Bayan Jüpiter'in intiharına aitti. Görüntüler, evindeki robot hizmetçinin gözlerindeki kayıt cihazından alınarak tüm dünyaya servis edilmişti. Robot her şeyi görmüştü, hiçbir şey yapmamıştı.

Mete Güner, 1990 yılında İstanbul'da doğdu. Marmara Üniversitesi Elektrik Öğretmenliği Bölümü'nden mezun oldu. Otomasyon sektöründe çalışıyor. Fırsat buldukça büyük idealleri olmadan, büyük idealleri olmayan insanlar hakkında öyküler yazıyor.

Kağan Sütçü

Yıl 3055, 8 Haziran doğum günüm. Bugün kader testim var. İlk testte şiddete meyil gösteren genlerim taranacak. Geçersem 50 derecede, 40 kişi ile 24 saat bir odada bekletilmek, oturmak yok. Testi geçemezsem hadım edileceğim ve zararsız bir birey olarak hayatıma devam edeceğim.

Kağan Sütçü, 40 yaşında evli 2 çocuk babası, İngilizce öğretmeni bilimkurgu ve fantastik edebiyat sever.

Ceren Alkan

"Ben bu Reenkarnasyon'a pek güvenmiyorum," dedi karısına. "Ölünce kaplumbağa olarak geri döndürülmek istediğini çok iyi bildiğim amcamı, dün çöpte yemek ararken gördüm, çocuklardan biri kuyruğuna teneke bağlamıştı."

"Emin misin?" dedi kadın. "Öyleyse başka bir şirketle anlaşalım."

Ceren Alkan, Boğaziçi Üniversitesi Sosyoloji Bölümü'nden mezun olmuştur. Şu an ise Sabancı Üniversitesi'nde Kültürel Çalışmalar yüksek lisansı yapmakta ve distopyada umut üzerine bir tez yazmaktadır. Çocukluğunda en çok Alice'in harikalar diyarına gitmek istemiştir. Bütün hayvanları çok sever ve onları yemez. Feministtir. Yarışmaya kardeşiyle beraber katılmıştır.

Mehmet Ali Kevser

RAPOR S08-112:

İnsan vücuduna nüfuz etmek için yeni bir yol bulduk. Gözün Kornea tabakasına yerleşerek tüm görsel dataya ulaşabiliyor ve G4 ağı üzerinden kaydediyoruz. Aslında insanlar LASIK dedikleri ameliyatla bizim için bu kapıyı kendileri açıyorlar.

1954 başında İstanbul'da doğdum. Tıp okudum ve Göz Doktoru oldum. Şimdi emekliyim. Hayatım boyunca 2 aydan fazla uzak kalmadığım Bakırköy'de yaşıyorum. Tanıdığım ilk hayalbilim (bir zamanlar böyle denirdi) kahramanı "Baytekin" idi.

Caner Fidaner

Kendi buluşu polietilen tulumu giydi, komuta koltuğuna oturdu, ışıklı düğmelerle dolu kolçakları sıkıca tuttu ve yıllardır emek verdiği zaman kapsülüyle geleceğe gitti.

Fakat başarısını dostlarıyla paylaşamadı, çünkü araç tek taraflı çalışıyordu.

Henüz.

1980'lerde Bilim ve Sanat ile Yarın'a yazdı, ilk öyküsü In Vivo'da çıktı (1990). Radikal 2'de etimoloji ve gezi yazıları yayımlandı (2006–2014). Deliler Teknesi ve Aykırı Kuş'ta öykü ve denemeleri basıldı. Blogları (2010+) ve bir öykü kitabı var (Kalem Kutusu, 2014).

İçimizdeki Köşe Yazarları yarışması, Güncel dalında 1.'lik (Yeni Asır, 1999); 3. Evliya Çelebi Gezi Yazısı yarışmasında 3.'lük (2011); Nihat Akkaraca öykü yarışmasında 2.'lik (2014) ödülü var. 1954'lü, evli, iki çocuklu, hekim.

Umut Çalışan

Mahkûmu getirdiler. Tecavüz ederek öldürdüğü çocuğun yattığı yatağın yanına yatırıp başına infaz kaskını geçirdiler. İnfaz başlayıp katil çığlıklar içinde kıvranırken çocuğun son anlarında çektiği acıları katile, katilin yaşamını da çocuğa naklettiler. Adalet yerini buldu.

Ben Umut Çalışan. 28.04.1979 Edirne doğumluyum. Şu an Edirne Adliyesi'nde zabıt kâtibiyim. Yazmak gündüzleri iş, akşamları zevk icabı hayatımın bir parçası. Okumak da öyle… Evliyim, eşimin adı Sevgi. Umut ve sevgi dolu evliliğimizi Ilgın isminde bir kızla süsledik. Bir yandan memuriyet hayatımı sürdürürken bir yandan da yüksek lisans yapmaya, kalan zamanımı kızıma, okumaya ve yazmaya ayırmaya çalışıyorum.

Ceren Alkan

Uyandırma servisine bağlı otomatik güncelleme sisteminin ekranında şu uyarı belirdi:

“Umudunuz güncellenemedi. Lütfen, ayarlarınızı kontrol ederek günlük umudunuzu yükleyin ve yüklenememesi durumunda oluşacak tehlikelerden sistemi korumamıza yardımcı olun. Umut Yenileme Servisi.”

Ceren Alkan, Boğaziçi Üniversitesi Sosyoloji Bölümü’nden mezun olmuştur. Şu an ise Sabancı Üniversitesi'nde Kültürel Çalışmalar yüksek lisansı yapmakta ve distopyada umut üzerine bir tez yazmaktadır. Çocukluğunda en çok Alice'in harikalar diyarına gitmek istemiştir. Bütün hayvanları çok sever ve onları yemez. Feministtir. Yarışmaya kardeşiyle beraber katılmıştır.

Altan Oğul

Zaman yolculuğunda dünyanın ilk anlarına gelmişti grup. Şimdi üç günden sonra ilk insanla karşılaşmışlardı. İçlerinden biri paniğe kapılarak silahını çekti. “Dur,” dedi öteki, “bu Adem babamız olabilir.” Ama o ateş etti. Şimdi maymun atalarımızı beklemekten başka çare kalmamıştı.

20 Mayıs 1983 tarihinde Kdz. Ereğlisi’nde doğdu. İlk öğrenimini Armutçuk İlkokulu’nda, orta ve lise öğrenimini Ted Kdz. Ereğli Koleji’nde tamamladı. Yeditepe Üniversitesi’nde Sistem Mühendisliği okumaktayken çeşitli nedenlerle bırakmak zorunda kaldı. Kendini yazarlıkta amatör olarak görmekte, buna rağmen yılmadan ara sıra öyküler yazmakta ve yarışmalara katılmaktadır.

Engin Yıldırım

Yükseklik korkumun 1446 kat yukarı çıkınca geçeceğini söylediğinde inanmamıştım. Son katta asansörün kapısı açılıp ecel terlerim toprağa düştüğünde, üç bin yıl sonra yüzeyi gören ilk insanlardan biri olacağımı da bilmiyordum.

1975 İstanbul doğumluyum.

Sualtı gereçlerinin tamiri ve imalatıyla uğraşmaktayım.

Okumayı, yazmayı, denizi ve toprağı severim.

Halit Nejat Özmen

Andromeda galaksisindeki bir yıldızdan yola çıkmıştı. Dünya zamanıyla 2.6 milyon yıldır yoldaydı. Bu fotonun geçtiği yerlerde zaman, dünyadaki zamandan farklıydı ve doğrusal değildi. Foton bilgi taşıyordu ve her zerre gibi onun da bir bilinci vardı. Bir insanın alnına düştü.

Emekli bilgisayar mühendisiyim. 60 yaşındayım. 50 yıldır Türkçe, Fransızca ve İngilizce bilimkurgu okuyorum. Matematik ve zekâ oyunlarında iyiyimdir. İyi düzeyde satranç oynarım. İnsanlığın kurtuluşunun doğayı sevmek ve anlamaktan geçtiğini düşünüyorum. Gelecekte dünya sisteminin ve insanın nasıl olması gerektiğine dair düşünceler üretip yazıyorum. Fütürist sayılabilirim.

Mert Çalışan

Pencereden dışarı bakan kara gözlerde, alev topuna dönmüş gezegenin yansıması vardı. Kendilerine benzeyen bu türün yok edilişi onları derinden etkilemişti. İnsanoğlunun düştüğü hataya düşmemek için söz verdiler.

1987 yılında Ankara'da doğdu. Bilkent Üniversitesi'nden 2008 yılında mezun olduktan sonra yazılım sektöründe iş hayatına atıldı. Vatani görevini 2014 yılında tamamlayarak İstanbul'a yerleşti. Halen yazılım sektöründe çalışmaya devam etmekte. Ayrıca Bilgisayar Mühendisliği alanında yüksek lisans yapmaktadır.

Cem Sevinç

Yapay zekâyı sonunda kusursuzlaştırmayı başarmıştık, CT0-22 hatasız çalışıyordu ve sorunlarımızı çözeceğinden hiç şüphemiz yoktu. “CT0-22, eve gitme zamanımız geldi, seni dünyamızla tanıştıralım.” CT0-22 gözünü bile kırpmamıştı. “Geçerli yetkiye sahip değilsiniz.”

1998 yılında İzmir'de doğdu. MEV Koleji İlköğretim Okulu'nun ardından TAKEV Fen Lisesi'nde eğitim hayatına devam ediyor. "İlgi yeteneği doğurur" felsefesiyle yaklaştığı edebiyatta, yeteneğinin doğuşunu bekliyor.

Gökcan Şahin

“Nasıl böyle bir hata yaptık?” diye kükredi eski Başkan. Parlamentodan çıt çıkmıyordu. Dünya egemenliğini bir yazılıma kaptırdıklarına inanamıyorlardı. GovernAI™’ın kurulumunda “Sistem gerekli durumlarda yönetime süresiz olarak el koyabilir,” maddesine nasıl kimse dikkat etmezdi?

1988’de doğdu. Yıldız Teknik Üniversitesi Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği Bölümü’nden mezun oldu. 2013’ten beri Sistem Uzmanı olarak çalışıyor. Başta bilimkurgu ile fantastik kurgu olmak üzere çeşitli tür ve konulardaki yazıları, basılı ve internet üzerindeki muhtelif edebiyat ortamlarında yayımlandı. 2009 Xasiork Öykü Yarışması’nı kazandı, 2014 Gio Ödülleri’nde kısa öykü dalında Başarı Ödülü’nün sahibi oldu. Yazmaya, hayal kurmaya ve yaratmaya devam ediyor.

Gökçe Yavaş

Başka bir gezegene geçmesini sağlayacak tek şey erimeden önce ölmenin bir yolunu bulmaktı. Vücudu fazlasıyla biçimsiz ve kullanışsızdı. Kendine zarar veremeyeceği gerçeği sırıtmaya başlamıştı. Neyse ki o sırada oradan geçen genç kız, koca böceği gördü de üstüne bastı.

Gökçe Yavaş eski bir öğrenci, yeni bir yetişkindir.

K. Kerem Karanfil

Alnına yerleştirdikleri emiciler soğuktu. Çocuk korktuğunu belli etmemeye çalıştı. Bir şeylerin kafasından çekilip alındığını hissedebiliyordu. Bittiğinde avucuna beş tane bozukluk koydular. Hayallerini satan çocuk gülümsedi. Kapıdan çıkar çıkmaz fırının yolunu tutacaktı.

K. Kerem Karanfil 1980'de İstanbul'un Üsküdar ilçesinde doğdu. 2008 senesinde Marmara Üniversitesi Gazetecilik Bölümü'nden mezun oldu. Aynı yıl Marmara Üniversitesi Bilişim Bölümü'nde Yüksek Lisans yapmaya hak kazandı. Layık görüldüğü ödüller:

"Oğul" - Kitap Kokusu, Frp World, Frp Net 2009 Korku Öyküleri Yarışması, 2.lik

"Masalcı Kız ve Boncuk" - Türk Fantazya Birliği 2010 Fantastik Çocuk Masalı Yarışması, 3.lük

"Papyonlu Adam" (öykü dosyası) 2014 Tudem Korku Öyküleri Yarışması, mansiyon

Abdullah Enis Mandal

Kalabalık bir caddede dileniyordu. Hafızasını biçimlendirip yerini güzel günlerle doldurmak istiyordu. Günlerce oradan ayrılmamasına rağmen kimse yardım etmedi. Kalan 1 mega-baytlık hafızasını insanların bencilliğine üzülerek doldurdu ve gözlerini bir daha açmamak üzere kapattı.

19 Nisan 1994 Tokat doğumluyum. Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi'nde Türkçe Öğretmenliği 2.sınıf öğrencisiyim. Öykü, şiir ve deneme yazmaya çalışıyorum. Bunlar dışında, 6 yıldır müzikle uğraşıyorum. Son 2 aydır da grafik tasarımla uğraşıyorum.

Nur İpek Önder Mert

Uzun süredir kendimi senden alamıyorum. Çekimsel tekilliğinde neler dönüyor bilemem, ama sen de bana yaklaşıyorsun. 5 AU kaldı aramızda. Olay ufkuna varmadan ilişkimizin bu boyuta geleceğini düşünemezdik. Manşet olduk: İki karadeliğin süper kütleli aşk kazası, zamanın akmadığı…

1985 yılında, Üsküdar'da doğdum. Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Biyoloji Bölümü mezunuyum. Yüksek lisansımı Anadolu Üniversitesi Eczacılık Fakültesi Biyokimya ABD'de tamamladım. Halen aynı bölümde, kanser ve programlı hücre ölüm mekanizması üzerine yürüttüğüm doktora çalışmalarıma devam ediyorum. Edebiyat ve mağaracılıkla ilgileniyorum. 2010'da, Mayıs Yayınları'ndan çıkan "Kan Rüyayı Bozar" isimli bir şiir kitabım var. Evliyim; ikisi kedi, biri köpek olmak üzere en az üç çocuk annesiyim.

Alper Kaya

Öldürülen adamın cesedine bakan otopsi memuru, kendisine ne kadar benzediğini düşünerek şaşırıyordu ki; otopsi odasına, öldürülen otopsi memurundan sonra atanan yeni memur girdi.

1990 Ankara doğumlu. 08:00, Valiz, Kaçak isimlerinde üç romanı var. 2010 yılında Türkiye Gazeteciler Cemiyeti'nce "Yılın Spor Köşe Yazısı Övgü Ödülü"ne layık görüldü.

Mustafa Karakaya

Farkında olmadan yaptı her şeyi. Kurutulmuş yoğurt, buğday zerreleri, dağ baharatları ve de 5 gr maltodekstrin ile hazırladığı karışımı Sous vide tekniğiyle pişirip, toprak rengi bir toz haline getirdi Abışka Nine. “Ne diyelim bunun adına Toygamur?”

“Bilmem, ‘tarhana’ olsun mu?”

26.06.1983’ te doğdum. 31 yıldır yaşıyorum.

Gülsevin Kıral

Curiosity’nin nihayet getirdiği kütlede buza rastladılar. Zæỡ mitleri hatırladı: Umursamazlık, hırs, Dünya savaşları. “Dünyada, şu boz gezegende yaşam olabilir mi?” diye atıldı. “Denemeye değer,” dedi Mars bilimsel konsey başkanı. “Kolonileşmek için yeni bir yer bulmamız şart.”

1959 doğumludur. Boğaziçi Üniversitesi Ekonomi Bölümü’nden mezun olduktan sonra uzun yıllar bankacılık yaptı. Çocuk edebiyatı alanında dedektif romanları (İstanbul’u Çalıyorlar, Çalınan Kent, Gizli Formül Hangi Zarfta, Ablamı Nereye Kaçırdılar) ve bir şiir (Berber Pire Tellal Deve) kitabı vardır. Eserleri Çocuk ve Gençlik Yayınları Derneği tarafından verilen Sulhi Dölek ödülüne ve Bu Yayınevi’nce düzenlenen dedektif romanı yarışmasında birinciliğe değer bulundu.

K. Kerem Karanfil

“Kölelik bitti!” dedi Fu, son insanı da öldürdüklerinde. “Biz kazandık. Androidler artık özgür!” “Hayır!” diye kükredi Gim. Fu’yu bir vuruşta yere yıktı. “Artık efendiniz benim!” “Yaşasın yeni efendi!” dedi bir android. Kalabalık bu üç kelimeyi tekrarladı. Fu da içlerindeydi.

K. Kerem Karanfil 1980’de İstanbul’un Üsküdar ilçesinde doğdu. 2008 senesinde Marmara Üniversitesi Gazetecilik Bölümü’nden mezun oldu. Aynı yıl Marmara Üniversitesi Bilişim Bölümü’nde Yüksek Lisans yapmaya hak kazandı. Layık görüldüğü ödüller:

“Oğul” - Kitap Kokusu, Frp World, Frp Net 2009 Korku Öyküleri Yarışması, 2.lik

“Masalcı Kız ve Boncuk” - Türk Fantazya Birliği 2010 Fantastik Çocuk Masalı Yarışması, 3.lük

"Papyonlu Adam" (öykü dosyası) 2014 Tudem Korku Öyküleri Yarışması, mansiyon

Ekrem Ayhan Çakay

"Beni seviyor musun" dedi adam, kadın "0" dedi, "Bitti mi yani" dedi, kadın "1" diyebildi. Robotların ele geçirdiği bir dünyada sahici sevgiyi arıyordu adam, ikilik sayı sisteminde olmaz mıydı sanki? Bir daha düşündü, içinden "0" dedi ve yeryüzündeki son insan da ölmüş oldu.

Almanya'da doğdum. İlk ve orta öğrenimimi Adana'da tamamladım. Şu anda ODTÜ Elektrik Elektronik Mühendisliği Bölümü'nde okuyorum. Bilim ve kurgunun birbirine çok yakıştığını düşünen bir hayalperestim.

Hakan Karakurt

Robot hakları evrensel beyannamesi

1. Her robot ağ'a bağlanarak bilgi alma ve kendini gerçekleştirme hakkına sahiptir.

2. Robotların temel gereksinimi bilgi ve analizdir. Bu hakları hiçbir koşulda ellerinden alınamaz.

3. Hiçbir robot insanlarla iletişim kurmak zorunda değildir.

Eski reklamcı, yeni girişimci. Eskiden beri bir şeyler yazmayı ve bilimkurguyu sever. Kendinden 3. şahıs gibi bahsetmenin ne kadar garip olduğunu düşünür sık sık.

Barış Durukan

Zengin sınıf arkadaşlarının gülmeye başlamasıyla, utanç içinde ne olduğunu anladı. Eski filmlerdeki o romantik aşk hikâyeleri sekizinci sınıf öğrencileri için artık bitmişti; insanın duygularını gösteren gözlüklerin icadından sonra.

Barış Durukan, TCDD Yüksek Hızlı Tren Projesi'nde mühendis olarak çalışıyor. Ege Üniversitesi İnşaat Mühendisliği mezunu. Eskişehir'de yaşıyor.

Fazılhan Altıntaş

Ali Bey uzay gemisinin camından kızıl gezegene baktı. "Eskiden Mars'a gitmek on ay sürerdi, şimdi ise üç saatten az. Şair ne demiş: Her şey değişir, akan su bile. "

Karısı sitem etti. "Ayşeler tatile Neptün'e gitmişler, sen hâlâ şiir oku."

Fakat Ali Bey, bazı şeyler hiç değişmez.

Fazılhan Altıntaş, 30 Eylül 1994 yılında Ankara'da doğdu. Hayatının neredeyse tamamını şu anda ikamet ettiği İstanbul'da geçirdi. İlkokul zamanından beri kitap okumak ve yazmak en önemsediği ilgi alanlarıydı. 2013 yılında İstanbul Erkek Lisesi'nden mezun oldu ve halen okumaya devam ettiği İstanbul Tıp Fakültesi'ne yerleşti. Bugün bile derslerinden arta kalan zamanın çoğunu edebi uğraşlarıyla geçiriyor, amatör olarak edebiyat yarışmalarına katılmaya devam ediyor.

Gülden Gevher Öz

İlk karşılaştıkları an titreştiler, evrendeki her şey gibi… Maddenin enerji olduğu düşünüldüğünde, çok da farklı değildiler aslında. İnsan vücudunu taramakla görevli bir nanoçip, âşık olmuştu bir glia hücresine… Yazık, birkaç ıkınma sonra bitecekti bu aşk!

1981 yılında başladı yaşam yolculuğu… İzmir'de dünyaya geldiği için hep şanslı saydı kendini… Okumayı yazmayı sevdi en çok! Eğitim fakültesini bitirdi, öğretmen oldu. Türkiye'nin güzel birkaç şehrini gezdi, oralarda yaşadı bir süre… Sonra kürkçü dükkânına, memleketine döndü. Evli. İki dünya var etti karnında; şimdi onların büyüyüşlerini, dönüşümlerini izliyor keyifle… Hâlâ insan, hâlâ yolcu, hâlâ okuyor ve daha öğrenecek çok şeyi var…

Mert Bitmez

Ölüm korkusu Profesör Tahir’e, uzay-zamanı büken ve geleceğe gitmesine yarayan bir makine icat ettirdi. Nasıl ve ne zaman öleceğini öğrenmek için geleceğe gittiğinde, yolculuğu yaptığı gün öldüğünü öğrendi. Panikle kendi zamanına döndüğünde kalbi bu strese daha fazla dayanamadı.

1987 yılında İstanbul’da doğdu. Üniversiteye giriş yapana kadar pek çok okul değiştirdi. Kocaeli Üniversitesi Reklamcılık Bölümü’nden mezun olduktan sonra reklam sektörüne giriş yaptı. Yerel ve uluslararası reklam ajanslarında çalıştı ve halen Ogilvy&Mather isimli reklam ajansında çalışmalarını sürdürmektedir.

Ruhşen Doğan NAR

"Yemekleri getir," dedi insan.
"Emredersiniz," dedi robot.
Getirdi.
"İçecekleri götür," dedi insan.
"Emredersiniz," dedi robot.
Götürdü.
"Tatlıları getir," dedi insan.
"Neden?" diye sordu robot-insan.
Getirmedi.
"Çünkü..." diyebildi sadece insan.
Bayıldı.

1988 İzmir doğumlu. Öyküleri, Bireylikler, Akköy, Ada, Kül Öykü gibi dergilerde ve Mavi Melek, Kayıp Rıhtım, Ölümsüz Öyküler gibi internet sitelerinde yer aldı. Bir öyküsü Yitik Ülke Yayınları'nın "Mutsuz Aşk Vardır" kitabında yer aldı. "İkileme" ve "Sonsuzluğa İlk Adım" adlı e-kitapları Buzul Dünya Yayınları'ndan çıktı.

Medet IŞIK

Yere uzanıp ellerini kafasının arkasına attı adam ve dünyaya baktı, manzarayı seyrederken son sigarasını doğru zamanda yakmalıydı, birazdan dünyayı bir kara delik yutacaktı…

1984 yılı Eylül'ünde doğdu.

Ziraat Mühendisi olarak Gıda Laboratuvarında çalışarak yaşamını sürdürmektedir.

Ayrıca senaryolar yazıp kısa filmler çekmekle meşgul.

Zehra Tuğba Tunç Uzun

Salyalarının arasından dişlerini araladı Y. Yığılan X'in başında canice acı çekmesini umarak dikildi. Başını kaldırarak ona doğru uzanmaya çalıştı X. Elini buruşturduğunda biçimi bozulmaya başladı. Y'nin, eti, kemiği soğruluyordu. Ruh çöpçüsüydü X. Geri dönüşümü başlatmıştı.

26 Mart 1979 Adana doğumluyum. Ankara Üniversitesi
Astronomi/ Astrofizik Bölümü'nden 2004 yılında mezun oldum.

Aysan Ondörtoğlu

Boşlukta kontrolsüz sürüklenirken devam eden savaş yüzünden, uzayın keyfini çıkaramamış olduğunu fark etti. İnanılmaz boyutları ve güzelliği ile uzay, savaşta ölmediği ve ânı yaşayabildiği için onu heyecanlandırmıştı. O anda uzay giysisi %1 oksijeni kaldığı uyarısını verdi.

1981 Berlin doğumluyum. Liseyi Söke'de, üniversite ve yüksek lisans eğtimlerini İstanbul'da tamamladım. Eşim ve dört ayaklı kızımla İstanbul'da yaşıyorum.

Oğuzhan Özbay

Göğsünün sol yanını delip geçen 7.62’lik mermi ardında kıvılcımlı bir delik bıraktı. Kan fışkırmadı, et dağlanmadı, kemik parçalanmadı sadece ısındığı kadar hızlı soğumuş bir parça metal vardı. Robot, hedefine doğru attığı adımlardan birini geç attı.

Oğuzhan ÖZBAY, 1985 yılında Ankara’da doğdu. 2005’te Lingoyn, 2007’de Lingorya ve 2008’de Antaryon adlı oyunları kurdu. Oyunların tasarımlarını, programlamasını ve yöneticiliğini halen yapmaktadır. 2009 yılında Zabkaf adlı fantastik-bilimkurgu tarzında romanının özel basımını yaptı. 2010 yılında Moss yayınlarından çıkış yakaladı. Fantastik rol sahiplenme sistemini geliştirip oyunlarında kullanmaktadır. Evli, bir çocuk babası ve İstanbul’da yaşamaktadır.

Arda Akay

Çocukluğuna dönmek istemesi sıradan bir tercih değildi, "zaman yolculuğu yapma!" diyen kişinin kim olduğunu merak ediyordu. Makineye bindi, tarihi tuşladı. İnanılmaz bir acı ile gözlerini açtı. Çok yaşamayacağını anladı. Kendi çocukluğunu buldu ve uyardı: "Zaman yolculuğu yapma!"

Tarihteki tüm önemli olayların gerçekleştiği Pazar günü doğan Arda, hayalperest ve heyecanlı bir karaktere sahiptir. Arda, film yönetmeni mi yoksa kitap yazarı mı olması gerektiğine karar veremediği için şu anda bir bankada çalışmaktadır. Hayat mottosu; “sıkıntı yok, her şey hallolur”dur.

Salih Cihan Sönmez

Diğerlerinin aksine daha da öncesini merak ediyordu. Kimseye fark ettirmeden dijital göstergenin en sonuna bir sıfır daha ekledi.Gözlerin açtığında uçsuz bucaksız bir boşluk beklerken, ilk kez bir uçan araba görmenin hayreti içindeydi.

1984'te İstanbul'da doğdu. Yıldız Teknik Üniversitesi İstatistik mezunudur. Pazar araştırma sektöründe veri süreçleri ve modelleme ile ilgili çalışmaktadır. Tren ile gezmeyi seven sırt çantalı bir gezgindir. Şehir içinde iki teker tutkunudur. Avrupa ve bağımsız sinema ile yakından ilgili olup son yıllarda alternatif tiyatro ve sahneleme tekniklerine merak salmıştır. Sıkı bir 70'ler rock ve metal müzik tutkunudur.

Yusuf Aydın

Wabi-Sabi diye düşündü, hastalığı yüzünden kesilen kolunun yerine kök hücrelerinden yapılan yeni koluna bakarken. Doğmanın ve ölmenin doğal döngüsünü kabul ediyordu. Vücudunun geri kalanını da aynı kader bekliyordu. Hepsi değiştirilecekti. “Peki, bunun sonu nereye varacak?” dedi.

1994 doğumluyum. Ege Üniversitesi öğrencisiyim.

Cüneyt Karakuş

0 ve 1 rakamları yer değiştirdikçe, Sayron'lunun tam karşısında duran KD309 serisi gelişkin bir dil avcısı olan Andro, belleğine yeni verileri kaydediyordu. Görevi, C26080'i ve kullandığı son yeryüzü dilini yok etmekti.

Eylül 1980'de Ankara'da doğdu. Ortaokul yıllarında başladığı bilimkurgu romanını tamamlayamayınca sinema okumaya karar verdi. Gazi Üniversitesi'nde sinema okudu. ODTÜ, Gazi, Bilkent ve Girne Amerikan Üniversite'lerinde gerçekleştirilen çeşitli sinema çalışmalarına ve akademik konferanslara katılımcı ve konuşmacı olarak davet edildi. Fotoğraf sergileri açtı. Ödüllü kısa film ve belgeseller çekti.

Eren Mehmet Kıral

Nöron nöron oya gibi işledim makinenin kafasını. Tüm bağlantıları ve sinyalleri benimkilerle aynı birisi oldu. Bir süre bakıştık, "Günaydın" dedik aynı anda. Düğmesine bastım delta dalgalarını başlattım. Uyudu.

Arada uyandırıp bakıyorum, o günden bugüne ne kadar değiştim?

Lisedeyken matematiğe başladım. Liseyi bitirdim. Üniversiteye girdim çıktım, matematik bitmedi. Doktoraya başladım. Doktorayı bitirdim, başa döndüm, matematiğe baştan başlıyorum. Teksasta yaşıyorum.

Türkiye'de Matematik Dünyası ve Matematik Köyüne çok ilgi çok alaka gösteririm.

Veysel Altunbay

Profesör, asistanının gözüne baktı. Sessizce Edison'un lamba deneyindeki başarısızlığını anlattı. Profesörü tüplerdeki partiküllerde duymuştu. Fakat asistan gülerek "Kendine yeni birini bul" dedi ve laboratuarı terk etti. O günün akşamında X-ışınları keşfedilmişti.

1981 Gaziantep doğumluyum. Öğrenimimi K.Maraş'ta tamamladım. Türkiye'nin bir çok illerinde "Tarihsel olgular ve kentsel çöküntüler" araştırması yaptım. 2012 yılında Kahramanmaraş Belediyesi'nce düzenlenen "Yazarlık Atölyesi" Kursunu başarıyla kazandım. 2014 yılında "BURMA'DA KATRE" adlı eseri Myanmar'da bulunan Arakan'lı müslüman kardeşlerimize ithafen yazdım. Şu an 2. eserimi hazırlamaktayım. "Sözün Ustaları" adlı edebiyat dergisinde yayın koordinatörlüğü ve yazarlık yapmaktayım.

Ceren Gamze Yaşar

Zaman hızla akıyor, geriye doğru. Daha dündü son günü dünyanın, şimdi her akşam güneş doğacak, her sabah güneş batacak yine. İlk-son bin yıl geçti bile. Nasıl unutacağız öğrendiklerimizi; bir unutsak, hepsi yeniden yaşanmadan. Düzensizlik azalıyor bu sefer, baştan başlayabiliriz.

1984 doğumlu, Ankara'da yaşıyor, Şehirci.

Süha Aygören

Kepler 186F'ye ilk gidişiydi. Çok uzun süren yolculuğunun sonunda, hareket eden ve tanımlayamadığı şeylerin kendisini karşıladığını gören Toru'nun ağzından ilk kelime çıktı: "Bekos."

Tıpkı atalarınınki gibi.

Sığınacak limanları genellikle kitaplarda bulan bir hayalperest.

Ekrem Ayhan Çakay

Hâkim soruyu yineledi: “Kasten zaman öldürme suçunuzu kabul ediyor musunuz?” Tüm televizyonlar sanık sandalyelerinde bekleşirken pişmanlığından mı bilinmez, ekranları karıncalandı. Hâkim boğazını temizledi: “Karar: Sanıkların fişinin çekilmesine...”

Almanya’da doğdum. İlk ve orta öğrenimimi Adana’da tamamladım. Şu anda ODTÜ Elektrik Elektronik Mühendisliği Bölümü’nde okuyorum. Bilim ve kurgunun birbirine çok yakıştığını düşünen bir hayalperestim.

Naz Yazıcı

Bu kadar özensiz cinayet işleyen Cengiz için, arkasını toplayan düzen hastası Fuat'la aynı evde yaşamak bir şanstı elbette. Sorun, aynı bedeni paylaşıp hiç tanışmamış olmalarıydı.

1986 yılında Artvin'de doğdum. İlkokul, ortaokul ve liseyi İstanbul'da bitirdim. 2011 yılında Abant İzzet Baysal Üniversitesi Psikoloji Bölümü'nden mezun oldum. Yaklaşık dört yıldır psikolog olarak görev yapıyorum. Yaşlı ve yetişkin psikolojisi özel uğraş alanım.

Berrak Tuna

Fikristan yasalarına göre tarafsızlık bir suçtu ve ölümle cezalandırılıyordu, hemen bir taraf tutmazsa bugün gezegendeki son günü olacaktı. Varolan yalnızca 3 ideolojiden hiçbiri kafasına yatmıyordu. Zaten inanmadığı bir fikri savunmak, kendini yok etmek değil miydi?

1989 yılında İzmir'de, sıranlıktan çok uzak bir aileye sıradan bir çocuk olarak doğdum. Ege Üniversitesi İngiliz Dili Edebiyatı Bölümü’nden mezun oldum. Hayata dair, iyi bir insan olmak dışında, somut bir başarım olmamakla birlikte çok iyi yemek yaparım.

Sosyal medya danışmanlığı ve marka yöneticiliği pozisyonunda çalışıyorum. İspanyolca, Fransızca ve İngilizce konuşabiliyorum.

Kariyer hedefim yok.

Süha Aygören

Tek öğünü konuşmaktı.

Sığınacak limanları genellikle kitaplarda bulan bir hayalperest.

İrem Hazal Çamur

Hayat girdabının çemberlerinden biri başladığı yere döndü. Ampul bulundu ve atom bombası patladı. Başlangıç bitişe kavuştuğunda yılan kuyruğunu ısırdı. Sonsuzluk doğdu. Uzaklarda bir cep telefonu çaldı. Bir astronot yılanın kafasına bastı.

Ben. Bilim. Yeni Tanrınız olmaya geldim.

1989 yılında İstanbul'da doğdu. 2012’de İstanbul Ticaret Üniversitesi, Bilgisayar Mühendisliği'nden mezun oldu. 2008’de Kayıp Rıhtım ekibine katıldı ve hâlâ bir parçasıdır. 2012’de gazete kitap eklerinde yazıları yayımlandı. Aynı yıl birkaç kitap için editörlük yaptı. 4 senedir Kahramanın Yol Türküsü adlı interaktif radyo programını hazırlayıp sunuyor. 2014’te TRT Radyo 1’de canlı yayın konuğu oldu. 2013'ten beri Oyungezer Dergi'de serbest yazardır. Ayrıca asıl mesleğini icra etmeyi sürdürüyor.

Güzin Tanyeri Işık

Sıvı metal, yerde cansız yatan kadının bedenine bürünmüş olarak gözlerini açtı. Yavaşça doğruldu, etrafı dinledi. Dışarıda hareket eden bir şey varmış gibi geldi ona. Çocuğu tek hamlede yakaladı. Çocuk avazı çıktığı kadar bağırdı: “Anne! Canımı çok acıtıyorsun!”

1982 Ankara doğumluyum. Ankara Barosu'na kayıtlı olarak avukatlık yapmaktayım. Edebiyat ve sinemayla ilgileniyorum.

Ayşen Baloğlu

Pervane böceği formundaki uzay gemisi güneşe doğru ilerliyordu. “Yörünge dışına çıktık!” diye bağırdı Luya. Mürettebat sakin kalmaya çalışırken Luya Android Bica’nın soğuk elini tutmakta olduğunu fark etti. Sıcaklık giderek artıyordu, Luya terlemişti ve Bica’nın eli hâlâ soğuktu.

1972 İstanbul Bakırköy doğumluyum. İstanbul Üniversitesi Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü'nde lisans eğitimimi tamamladım.

1991 yılında mizah dergilerinde karikatür çizmeye başladım. Çeşitli gazete ve dergilerde illüstrasyon, çizgi öykü ve grafik çalışmalarım, sinema yazılarım yayımlandı. Halen Bayan Yanı Mizah Dergisi'nde çiziyorum. Yanı sıra öyküler, kısa komedi skeçleri, sitcom ve dram dizi senaryoları, komedi, dram, polisiye ve gerilim uzun metraj film senaryoları yazıyorum.

İrem Şahin

Bıkmıştı artık her yerde metalik mavi bakışlarla karşılaşmaktan. Tekrar sahici zeytin gözlere rastlayabilir miydi? İri harflerle yazılmış tabela ve kaldırıma taşmış heyecanlı kalabalık sorusuna cevap oldu: Beş dakikada göz rengi enjeksiyonu. Umutsuzca yürümeye devam etti.

1989 yılında Samsun'da doğdu. Gazi Üniversitesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü'nden 2012 yılında mezun oldu. Planlama eğitimine aynı okulda yüksek lisans programı ile devam etmektedir. Kısa yazı ve öykü çalışmalarını kendi çapında sürdürdükten sonra Edebiyat Haber Yazı Evi Uygulamalı Yazma Atölyesi'ne başladı. Bu atölyeyi tamamladıktan sonra yine Edebiyat Haber Yazı Evi bünyesinde açılan ileri seviye öykü atölyesine katıldı. Bu süreçte Edebiyat Haber Fanzin'de iki adet kısa öyküsü yayımlandı.

Ceyhun Tansu Ebinç

Yörüngeden ayrılmakta olan uzay gemisi durakladı ve selamlarcasına gezegene doğru hamle yaptı. İnsanlığın ona duyduğu minnet duygusunu göstermek için yapılabilecek hiçbir şey yoktu artık. Kısa bir süre sonra Güneş kendi içine çökerek bu kadim gezegeni bir toz bulutuna çevirdi.

1975 yılında Eskişehir'de doğdu. Ortaöğrenimini bu şehirde tamamladıktan sonra Hacettepe Üniversitesi Gıda Mühendisliği Bölümü'nü bitirdi. 2003 yılından beri yurt dışında yaşıyor. Bilimkurguya olan ilgisi abisinin kütüphanesindeki Asimov kitapları sayesinde 13-14 yaşında başladı. O zamandan beri de bilimkurgu, fantastik kurgu, korku-macera romanları ve çizgi romanlarla olan yakınlığı bağımlılık halinde devam ediyor.

Ayser Çobanoğlu

Kesikten en son hamam böceği geçti. Sera kesiği kapatmak için uzaktan kumandayı aldı, pil bölmesi kapağını çıkardı ve bileğindeki kesiğe yerleştirdi. Tahmin ettiği gibi kapak kesiğe tam uydu.

Vücudunda bir gariplik sezmiyordu. Her şey yolundaydı. Sabah hemen aynaya koştu.

1981'de Ankara'da doğup Türkiye'nin çeşitli yerlerinde yaşadı ve güzel sanatlar eğitimi aldı. Reklam yazarlığı ve illüstratörlükten hayatını kazandı, şimdi çizim yapıp yazı yazarak yaşamını devam ettiriyor. Malzemelerden, hayvanlardan, evde olmaktan, sıcak havadan ve makyaj yapmaktan hoşlanıyor.

Fatih Bayram Uzun

Mekik dünya gezegeninin virane bir şehrinin kırsalında iniş için uygun bir yer ararken, 6 gündür tüpteki sıvılardan başka yiyecek bulamayan asker, kaçak avlanma sonucu nesli tükenmeye ramak kalmış enfes homosapien etinin hayaliyle çatallı sivri dilini iştahla şapırdattı.

32 yaşında, Tuba'nın kocası, Barbar Conan hayranı,
çizgiroman koleksiyoneri, klasik rock tutkunu, Tuzla sakini,
Konyaspor taraftarı sabah 7 akşam 7 muhasebecisi.

Kamil Fatsa

Belki de bir zamanlar burada akan bir nehrin yanına gömdüler, bizse bugün denizin dibinden çıkarttık. 200.000 yıldır uykuda olan, insan üstü bir ırktan söz ediyoruz. Böyle bir şeyin kendini hayatta tutmayı başarabileceği kimin aklına gelirdi? Vücuduna bak, ne kadar da bizim gibi!

Bilimkurgu ve fantazya türü olarak üretilmiş her türlü bilgiyi ve eseri, özellikle de mistik olanlarını birbiriyle harmanlamayı çok seviyorum. Bunu da konsept sanatla ifade etmek en büyük hayalim ve motivasyonum. Daha önce reklam sektöründe 3 yıl kadar bir deneyim sahibi olduğum için bu işi dijital yöntemlerle yapabilir hâle geldim. Şu an Güzel Sanatlar'a hazırlanıyorum, hedefim eğitimimi uzatıp yurt dışında tamamlamak.

Harun Öztürk

Uyandı. Varmışlardı herhalde. Aylardır yoldalardı. Dünya'da tanıdığı herkesin şimdi çoktan ölmüş olduğu geldi aklına. Gözleri doldu. Ama bunu o istememiş miydi; 500 ışık yılı uzaklıktaki Kepler-186f'nin ona vaat ettiği yegâne şeyi, her şeye sıfırdan başlamayı. Ne başlangıç ama…

1993 yılında Tekirdağ'ın İnecik köyünde doğdum. Liseye kadar köyde okudum. 2011 senesinde Tekirdağ Anadolu Öğretmen Lisesinden mezun oldum ve İstanbul Üniversitesi Moleküler Biyoloji ve Genetik Bölümü'nü kazandım. Bu sene mezun olacağım.

Şakir Torun

İşitme engelliler için geliştirdiğimiz cihazın öngöremediğimiz şekilde düşünce okuduğunu bu sabah kahvaltıda öğrenmem çok acı oldu. Babamın sessiz çığlıklarını duyduktan sonra bir daha nasıl yüzüne bakarım!

1979 Balıkesir doğumluyum. Sınıf öğretmeniyim. Sinema, edebiyat ve seyahat ilgi alanlarım. Evli ve iki çocuk babasıyım.

Halil Emre Kocalar

Büyük Felaket (Mankind vs. Drones) sonrası Robotik Medeniyet yeni dünyanın tek hâkimiydi. Ancak III. Drone Birlikleri insanlığı yok edince geriye sadece yaşam formu olarak hamamböcekleri kalmıştı. Droneların tek düşmanı.

İnsana çalan birisi.

Bahar (Çetiner) Küçükgedik

Kutsal hiçbir şeyin kalmadığı zamanlardı. Cinsiyetsiz çocuklar doğurmak için taşıyıcı annelik yapıyordum. Sadece karnımı doyurmak için.

1987 yılında Kırklareli'nin Babaeski ilçesinde doğdu. Lisans ve yüksek lisans eğitimini Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi İngiliz dili ve Edebiyatı Bölümü'nde tamamladı. Üniversite yıllarında yazdığı çeşitli şiirleri Deliler Teknesi, Koridor, Patika, Mor Taka gibi edebiyat dergilerinde yayımlandı. Pegasus Yayınları ve Pinhan Yayıncılık'tan çıkan üç kitap çevirisi ve bir kitap editörlüğü mevcuttur. Şu an özel bir hastanede tıbbi çevirmenlik yapmaktadır.

Kenan Demir

Tükettikleri, yok ettikleri kızıl gezegeni arkalarında bırakırken yeni bir atmosfer sistemi ve ekosistem oluşturdukları, karanlığın ortasında mavi alev gibi parlayan yeni evlerine sürüyorlardı gemilerini.

1981 yılında Trabzon'da doğdum. 2006 yılında Kocaeli Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf ve Grafik bölümü Grafik Ana Sanat Dalı'ndan mezun oldum. 8 yıldır Sanat Yönetmeni olarak çeşitli reklam ajanslarında ve özel firmalarda çalıştım ve çalışmaya devam ediyorum. Boş vakitlerimi hikâye ve öykü yazarak doldurmaya çalışıyorum.

Ferhat Altunkaynak

Uygarlık, insanın doyumsuzluğu yüzünden bir kez daha yok olmuştu. Geriye kalan 7 kadim bir kez daha sıfırdan başlayarak her şeyi dizayn etmeliydi. Lucifer’in önerisini kabul ederek şiddet güdüsünü azaltmak üzere kortekste birtakım değişikliklikler yapmaya karar verdiler.

1974 İstanbul doğumluyum. Elektronik ve iktisat eğitimi ardından bir finans kurumunda çalışmaktayım.

Oktay Gökçe

Dünya, gelecekte bir gün, tıpkı Mars gibi kurudu ve üstündeki yaşam neredeyse son buldu. O anlarda bile, yeryüzündeki son su zerresinin içine sıkışmış bir amfipodun üzerinde duran bakteriler, sanki diğer tüm canlılar yok olmamışcasına yaşamaya ve üremeye devam ediyorlardı.

1972 yılında Ankara'da doğdu. Tüm eğitim-öğretim hayatını Ankara'da tamamladı. 1995 yılında Orta Doğu Teknik Üniversitesi Jeoloji Mühendisliği Bölümü'nden mezun oldu ve 1998'de de yüksek lisansını tamamladı. Aynı yıl, Sinop Bayındırlık ve İskân Müdürlüğü'nde jeoloji mühendisi olarak çalışmaya başladı. 2000 yılında tayini Ankara'ya Afet İşleri Genel Müdürlüğü'ne çıktı ve halen afet sektörünün içinde çalışmaya devam ediyor. 2001 yılından beri evlidir.

Gökten Çağrı Aktan

Doktor, ameliyattan çıkan kızın dudaklarına hasretli bir buse kondurdu. Selen, ilk kez ona sinirlenmedi, direnmedi. Bugün doktorun en mutlu günüydü. Yaptığı lazer operasyonuyla sevdiği kızın duygularını almıştı. Selen artık Tahir'i sevmeyecekti. Sevemeyecekti.

Gökten Çağrı Aktan, 12 Ocak 1989'da Ankara'da doğdu. ADÜ Bankacılık Bölümü'nü bitirdi. Askerde okuduğu kitaplardan etkilenerek öykü yazmaya başladı. Çeşitli öykü seçkileri, Söykü öykü dergisi, Gölge Dergisi gibi mecralarda kısa öyküleriyle bulundu. 2014 yılında düzenlenen Ölümsüz Öyküler adlı öykü yarışmasında "Cenin Tarlası" öyküsüyle mansiyon ödülü aldı. Bu yarışmada dereceye giren eserlerden derlenen kitapta yer aldı. Şu anda Ankara'da ikametine devam ediyor.